

Para publicación inmediata.



AUTOPONOMOS

Exposición de propuestas de artistas vinculados al programa de residencias de Campos de Gutiérrez, una alianza con Casa Tres Patios para el encuentro internacional de arte MDE15.

Del 17 al 30 de Marzo de 2016.

Inauguración Jueves 17 de Marzo, 6:00 p.m.

Lugar: **Fundación Casa Tres Patios**, Cra. 50a #63-31, Medellín. / TEL: +57 (4) 5717798

Artistas:

Amara Abdal Figueroa (KWT/PR)

Carlos Sanchez (VEN)

Fiorella Gonzáles (PER)

Hannah Meszaros-Martin (USA)

Inkeri Harri (FIN)

Natalie Herrera (USA)

Juliana Velez (COL)

Curaduría: Andrés Monzón para Campos de Gutiérrez, Espacio Anfitrión del MDE15.

Selección de propuestas con el apoyo de ET AL., ETC.

Para preguntas de prensa ESPIGA, Campos de Gutiérrez: Andrés Monzón
(+57) 310 443 0408 / info@camposdegutierrez.org

Para preguntas de prensa CREALAB: David Romero, tel: (+ 57-4) 260 40 01
crealab@udea.edu.co

Sobre la Exposición:

Si bien esta exposición presenta trabajos conectados de diversas maneras con los temas del MDE15, quizá el principio más recurrente es el del espacio como plataforma para la construcción y negociación del poder. Aquí las dinámicas entre poder y espacio son examinadas a través de reflexiones sobre cómo el espacio puede pertenecernos, ser tomado o usado contra nosotros y cómo respondemos a un lugar particular.

Esta exposición es la culminación de un proceso de residencia de seis artistas internacionales que han sido seleccionados para participar en el programa de residencias de la Fundación Campos de Gutiérrez donde también se muestra el trabajo de una artista local invitada.

Campos de Gutiérrez, siendo Espacio Anfitrión¹ del Encuentro internacional de arte de Medellín, MDE15, dirige el enfoque del programa hacia las temáticas planteadas por el equipo curatorial de este evento liderado por el Museo de Antioquia.

Sobre el MDE15.

El MDE es el instrumento de internacionalización más potente del Museo de Antioquia y por ende, uno de los eventos más importantes de la región a nivel internacional. Su eslogan este año, *Prácticas Globales / Historias Locales*, define un enfoque conceptual general con temas específicos como los siguientes: Violencia, conflicto y memoria; Historias locales en el contexto global; Ejercicios de poder sobre el cuerpo; Vacilando la Institución y; Ciudad resiliente: sueños, deseos y posibilidades. Estas ideas se articulan dentro de los siguientes ejes curatoriales:

1. Topografía social y dinámicas de poder como premisas para la reflexión y la intervención en el tejido social y urbano de la ciudad.
2. El arte y la cultura como repertorios de tácticas de resistencia y de reapropiación.
3. Las prácticas artísticas alternativas, el activismo, la arquitectura y el urbanismo, que abordan y cuestionan las normas establecidas y las formas de vida en la ciudad.

Tras la reciente reivindicación internacional de Medellín como una ciudad apta para negocios y turismo, en los últimos años se han impulsado iniciativas de intercambio

¹ Según lo define el MDE15, los Espacios Anfitriones funcionan “como nodos del Encuentro, facilitando las relaciones artísticas y los diálogos en distintos puntos de la ciudad.”

cultural entre agentes del arte de otros países con actores nacionales y locales. El Programa de Residencias de Campos de Gutiérrez es uno de los proyectos que reflejan este proceso de convivencia internacional que incorpora un componente artístico crítico, el cual incita a sus participantes a que constantemente analicen y compraren el estado de la ciudad de Medellín a otros lugares del mundo. De esta forma, los programas de residencia no solo son intercambios artísticos sino también culturales, donde se socializan constantemente tanto las posibilidades y cualidades como las problemáticas de la ciudad y del país.

Fundación Campos De Gutiérrez

La Fundación Campos de Gutiérrez acoge a una comunidad de artistas contemporáneos y en ocasiones diseñadores, curadores e historiadores de arte para que convivan y trabajen juntos en Colombia durante ocho semanas cada periodo trimestral. Campos se encuentra a 35 minutos del centro de la ciudad de Medellín dentro de la zona de influencia de la reserva natural del Parque Arví, en un ambiente silencioso que aporta a la introspección y la productividad. Campos de Gutiérrez es una fundación sin ánimo de lucro cuyo objetivo es servir como plataforma artística y cultural en Medellín que facilite procesos creativos, investigativos y críticos y que apueste por rescatar un espacio patrimonial en la naturaleza en virtud de potenciar procesos que vinculan prácticas contemporáneas con prácticas tradicionales, haciendo un énfasis especial en la cerámica. A través de la rama curatorial Espiga, la fundación organiza exposiciones para visibilizar sus procesos y las obras de los artistas vinculados.

Fundación Casa Tres Patios (C3P)

CasaTresPatios (C3P) es un centro de arte contemporáneo ubicado en Medellín, Colombia, donde las personas se apropian de diversas formas de cuestionar e interactuar, a través del intercambio de experiencias y la construcción de conocimiento.

Desde el 2006 CasaTresPatios funciona como una plataforma global abierta que entrecruza el Pensamiento (investigación), la Pedagogía y las Prácticas artísticas en iniciativas que involucran estudiantes universitarios, artistas, colectivos, curadores, docentes, organizaciones culturales e investigadores de las diversas áreas del conocimiento.

(Tomado de su página Web: <http://www.casatrespacios.org/#!nuestra-propuesta/djmibi>)

Redes sociales:

Campos de Gutiérrez:

Web: www.camposdegutierrez.org

Twitter: @camposmedellin

Facebook: /camposmedellin

Fundación Casa Tres Patios:

Web: www.casatrespacios.org

Twitter: @casatrespacios

Facebook: /casa3patios

Para seguir est evento en facebook siga el siguiente enlace:

<https://www.facebook.com/events/491047971095729/>

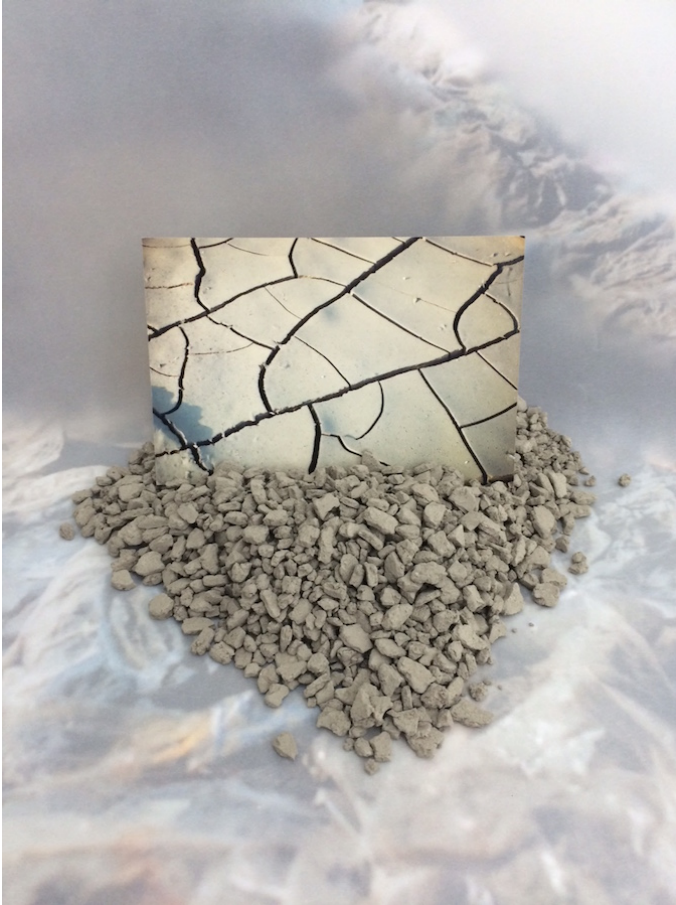
IMÁGENES: Pará imágenes de prensa en mayor resolución comunicarse con Andrés Monzón al 310 443 0408



Para preguntas de prensa ESPIGA, Campos de Gutiérrez: Andrés Monzón
(+57) 310 443 0408 / info@camposdegutierrez.org

Para preguntas de prensa CREALAB: David Romero, tel: (+ 57-4) 260 40 01
crealab@udea.edu.co

Fotografía de Hannah Meszaros-Martin



Detalle de instalación de Amara Abdal Figueroa

Para preguntas de prensa ESPIGA, Campos de Gutiérrez: Andrés Monzón
(+57) 310 443 0408 / info@camposdegutierrez.org

Para preguntas de prensa CREALAB: David Romero, tel: (+ 57-4) 260 40 01
crealab@udea.edu.co



Detalle de instalación del trabajo de Fiorella Gonzales.



Algunos componentes de la obra de Natalie Herrera.

Para preguntas de prensa ESPIGA, Campos de Gutiérrez: Andrés Monzón
(+57) 310 443 0408 / info@camposdegutierrez.org

Para preguntas de prensa CREALAB: David Romero, tel: (+ 57-4) 260 40 01
crealab@udea.edu.co



Para preguntas de prensa ESPIGA, Campos de Gutiérrez: Andrés Monzón
(+57) 310 443 0408 / info@camposdegutierrez.org

Para preguntas de prensa CREALAB: David Romero, tel: (+ 57-4) 260 40 01
crealab@udea.edu.co