



Para publicación inmediata.

Exposición:

REMEMORANDO LA REVOLUCIÓN MEXICANA:

Una mirada desde la cotidianidad zapatista

Artistas: Juan David Laserna Montoya, Sebastián Alvarado.

Conferencistas: Edgar Castro Zapata, Mario Martínez Sánchez.

Curaduría: Paola Peña Ospina

Asesoría Histórica: Moroni Spencer Hernández de Olarte.

Museografía: Andrés Monzón

Del 6 de octubre al 17 de diciembre, 2014

Inauguración jueves 6 de octubre, 6:00 p.m.

Conversatorio jueves 6 de octubre, 5:00 p.m.

Como su nombre lo indica, la exposición REMEMORANDO LA REVOLUCIÓN MEXICANA: UNA MIRADA DESDE LA COTIDIANIDAD ZAPATISTA propicia un acercamiento a uno de los hechos más icónicos e influyentes de la historia moderna latinoamericana: La Revolución Mexicana. A través de fotografías de la época y otros objetos históricos, textos, un conversatorio, y las propuestas de dos artistas contemporáneos, se pretende enfatizar tanto la vida cotidiana de algunos de los protagonistas de la revolución como las voces que hoy rememoran el hecho.

La exposición se articula a partir del amplio material fotográfico inédito reunido por el historiador mexicano Moroni Spencer Hernández de Olarte durante su investigación titulada “...Ya Llegaron los de Tierra Fría...”: *Los colores del zapatismo en la Región de los Volcanes, Estado de México* (2012). Dicho material se complementó con fotografías de los archivos personales de los historiadores Edgar Castro Zapata y Mario Martínez quienes también han logrado reunir un importante corpus documental sobre este hecho, producto de sus labores investigativas en coordinación con dos asociaciones civiles sin ánimo de lucro, a saber: *Fundación Zapata y los herederos de la revolución y De Olarte. Historia y Cultura*. La exposición también vinculará al material histórico, obras visuales contemporáneas de los artistas Juan David Laserna Montoya y Sebastián Alvarado, quienes han desarrollado propuestas específicamente para este evento.

Para preguntas de prensa ESPIGA, Campos de Gutiérrez: Andrés Monzón
(+57) 310 443 0408 / info@camposdegutierrez.org

Para preguntas de prensa EPM: Yuly Andrea Atehortua Mira
(+574) 380 69 73 / YULY.ATEHORTUA@fundacionepm.org.co



CONVERSATORIO 6 DE OCTUBRE 5:00 P.M.

El conversatorio se realizará en la Biblioteca Pública de EPM, a las 5 p.m. Contará con la presencia del historiador Moroni Spencer Hernández de Olarte, quien reunió el material fotográfico expuesto en la muestra, junto con los historiadores Edgar Castro Zapata y Mario Martínez quienes también aportaron fotografías de sus archivos personales. Adicionalmente, contará con la presencia de Sebastián Alvarado uno de los artistas contemporáneos que participa en la muestra y su curadora, Paola Peña Ospina.

Para preguntas de prensa ESPIGA, Campos de Gutiérrez: Andrés Monzón
(+57) 310 443 0408 / info@camposdegutierrez.org

Para preguntas de prensa EPM: Yuly Andrea Atehortua Mira
(+574) 380 69 73 / YULY.ATEHORTUA@fundacionepm.org.co



BIOGRAFÍAS:

Moroni Spencer Hernández de Olarte: Candidato a Doctor en Historia por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) con la tesis “...*Si pudimos con una Revolución, podemos con una Iglesia...*” Zapatismo, Mormonismo y Relaciones Internacionales. Especialista en la Historia del Mormonismo en Latinoamérica y en Historia de la Revolución Mexicana con énfasis en el movimiento zapatista. Miembro activo en distintos grupos de investigación, entre ellos: *De Olarte. Historia y Cultura y Anthropology of Mormonism*. Actualmente es docente en el Departamento de historia de la Universidad Pontificia Bolivariana.

Edgar Rafael Castro Zapata: Historiador de la Escuela Nacional de Historia, Director General del Instituto Pro-veteranos de la Revolución del Sur en el Estado de Morelos, Presidente de la Fundación Zapata y los Herederos de la Revolución A.C. Ha sido conferencista en congresos y coloquios en México y diversos países como: Nicaragua, Estados Unidos de América, Brasil, Francia, España, Reino Unido, entre otros. Autor de libros y artículos sobre el movimiento revolucionario zapatista.

Mario Martínez Sánchez: Egresado de la Facultad de Psicología de la universidad Autónoma del estado de Morelos. Especialista en la psicología aplicada a la educación. Ha ejercido como docente de ciencias sociales y psicología. Ha participado en la edición de revistas, libros, discos, programas de radio, televisión y festivales culturales. Ha escrito artículos en diversos periódicos con el objetivo de difundir la cultura de Morelos. Actualmente está desarrollando un trabajo de investigación en torno al zapatismo en Tepoztlán.

Sebastián Alvarado: Sogamoso, mayo 3 de 1986. Egresado en 2013 con Maestría en Artes Plásticas de la Universidad de Antioquia, Medellín. También realizó estudios de Artes Plásticas en el Instituto Departamental de Bellas Artes, Cali (2006-9); Instituto Rural de Arte Hoz del Júcar, Casas del Cerro Castilla - La Mancha España: Pintura y Literatura (2012) y en el Instituto de Cultura y Bellas Artes de Boyacá, Escuela Superior de Artes Plásticas, Tunja (2003-5). También fue artista-en-residencia con la Fundación ANNA para el intercambio cultural, Villa de Leyva, 2004. Entre sus exposiciones Individuales están *Feminæ Pictórica: Mujeres en el ejercicio de los avatares pictóricos: Colombia, siglos XVII a XXI, énfasis SXX*. (2014). *Archivo Latinoamérica, Capítulo Colombia: Oscuras proyecciones regulares en Campos de Gutiérrez, Medellín* (2013); *Al cubo. Why cube, Galería LaMutante, Bucaramanga* (2012); *Nicotiana tabacum project, Casa Imago, Medellín* (2011). Su obra también ha sido expuesta recientemente en el Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá MAC (2014) y en la Cuarta bienal de

Para preguntas de prensa ESPIGA, Campos de Gutiérrez: Andrés Monzón
(+57) 310 443 0408 / info@camposdegutierrez.org

Para preguntas de prensa EPM: Yuly Andrea Atehortua Mira
(+574) 380 69 73 / YULY.ATEHORTUA@fundacionepm.org.co



Comfenalco, Medellín (2013).

Juan David Laserna Montoya: Bogotá, Octubre 31 de 1980. Egresado de la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad Nacional de Colombia (2004) se desempeñó como asistente de dirección y coordinador del grupo de visitas guiadas del Museo de Artes de la Universidad Nacional. A partir de 2003 ha participado en exposiciones individuales y colectivas, entre las que se encuentran el *XII Salón Nacional de Artistas Jóvenes (2006)* y las convocatorias de la secretaria de cultura, el Museo de Arte Moderno de Bogotá y la fundación Lugar a Dudas de la ciudad de Cali. En 2005 como miembro del colectivo Trailer participo en las exposiciones desarrolladas en el marco del proyecto *No Arquitectura* Beca Nacional de Creación en Artes Visuales Ministerio de Cultura (2005), que culminó con la participación en el *40 Salón Nacional de Artistas* y el *Salón Regional zona Centro en la ciudad de Tunja (2007)* Es miembro fundador del Colectivo Maski con quienes desarrolla proyectos de investigación y creación desde 2005, entre ellos *Cinema Insostenible – Ficción, Museografía, Transito Y Desaparición-* Beca Nacional de Creación en Artes Visuales del Ministerio de Cultura (2007) y premio Ciudad Patrimonio de Todos del Instituto Distrital de Patrimonio (2008) Egresado reciente de la Maestría en Artes Plásticas y Visuales de la Universidad Nacional (2008 – 2010) ganador de la Beca para Estudiantes Sobresalientes de Postgrado de la vicerrectoría académica de la Universidad Nacional. Docente asistente en la Escuela de Artes Plásticas de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional entre Agosto de 2008 y Junio de 2010.

Paola Peña Ospina: Socióloga (Universidad de Antioquia, 2009) con Maestría en Historia del Arte (Universidad de Salamanca, 2012), curadora independiente. Ha profundizando en temas relacionados con el arte y la política, la historia del arte latinoamericano del siglo XX y contemporáneo y, la sociología del arte y la cultura. Se ha desempeñado como docente e investigadora. Actualmente coordina Proyecto ESPIGA rama curatorial de la Fundación Campos de Gutiérrez.

PROYECTO ESPIGA:

Espiga es la rama curatorial de la fundación Campos de Gutiérrez, busca propiciar espacios expositivos para artistas contemporáneos locales, nacionales e internacionales, tanto de los artistas en residencia como los que colaboran con el proyecto. Este funciona como una galería itinerante y transitoria que muestra trabajos creados en la residencia así como algunos trabajos de artistas locales. Adicionalmente, Espiga realiza ejercicios curatoriales tratando de ampliar la oferta expositiva del medio. La galería colabora con varios espacios artísticos y culturales, involucrando otras plataformas similares en la ciudad.

Para preguntas de prensa ESPIGA, Campos de Gutiérrez: Andrés Monzón
(+57) 310 443 0408 / info@camposdegutierrez.org

Para preguntas de prensa EPM: Yuly Andrea Atehortua Mira
(+574) 380 69 73 / YULY.ATEHORTUA@fundacionepm.org.co



FUNDACIÓN CAMPOS DE GUTIÉRREZ

Campos de Gutiérrez es una fundación sin ánimo de lucro cuyo objetivo es promover procesos de artistas contemporáneos, diseñadores, curadores e historiadores de arte situado en Medellín, Colombia. La fundación surgió con el deseo de promover la preservación histórica sin dejar de readecuar las estructuras del pasado en el presente. Su propósito es facilitar la interacción entre sus participantes internacionales y las comunidades culturales de Medellín.

www.camposdegutierrez.org

Twitter: @camposmedellin

Facebook: /camposmedellin

ORGANIZAN:



APOYAN:



Para preguntas de prensa ESPIGA, Campos de Gutiérrez: Andrés Monzón
(+57) 310 443 0408 / info@camposdegutierrez.org

Para preguntas de prensa EPM: Yuly Andrea Atehortua Mira
(+574) 380 69 73 / YULY.ATEHORTUA@fundacionepm.org.co



CAMPOS DE
GUTIERREZ

IMÁGENES: Pará imágenes de prensa comunicarse con Andrés Monzón al 310 443 0408.



General Emiliano Zapata Salazar. 1911. Cuautla, Morelos, México. Colección particular, Edgar Castro Zapata.



Juan de la Cruz Inclán Santuario y Familia. 1917. Colección particular: Familia Inclán González.



Recuerdos zapatistas de Catalina Aguilar Merino, 2010. Colección particular, Edgar Castro Zapata.

Para preguntas de prensa ESPIGA, Campos de Gutiérrez: Andrés Monzón
(+57) 310 443 0408 / info@camposdegutierrez.org

Para preguntas de prensa EPM: Yuly Andrea Atehortua Mira
(+574) 380 69 73 / YULY.ATEHORTUA@fundacionepm.org.co